

GEZ	<div>KARTA ADRESOWA ZABYTKU</div>		<div>3. Miejscowość</div>
<div>1. Nazwa</div> <div>PARK w zespole dworsko - parkowym</div>		<div>2. Czas powstania</div> <div>około 1830 r.</div>	<div>WÓLKA KŁUCKA</div>
<div>7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym</div> <div data-bbox="309 549 1453 1321"> </div> <div data-bbox="349 1423 1151 1460"> Widok od strony drogi dojazdowej. (fot. sierpień 2019 r.) </div>			<div>4. Adres</div> <div> Wólka Kłucka 249 działka nr 378 obręb nr 19 współrzędne: N:50°59'21" E: 20°22'09" </div> <div>5. Przynależność administracyjna</div> <div> <div>województwo</div> <div>świętokrzyskie</div> <div>powiat</div> <div>kielecki</div> <div>gmina</div> <div>Mniów</div> </div> <div>6. Formy ochrony</div> <div> Rejestr zabytków nieruchomych województwa świętokrzyskiego decyzje z dnia 22.08.1935 r. oraz z dnia 17.03.1947 r. </div>

8. Historia, opis i wartości

Z początkiem XIX w. powstał park otaczający Kollatajówkę. W Parku rosły jesiony, graby, lipy, klony, dęby, kasztanowce, jawory, cisy, bzy i głogi. W skład parku wchodziła aleja dębowa prowadząca do pałacu gdzie rosną między innymi 3 stare dęby szypułkowe, będące pomnikami przyrody. Park z tym co po nim zostało jest cennym dobrem kultury o wartościach przyrodniczych i emocjonalnych. Jest miejscem historycznym będącym świadectwem życia pokoleń ludzi, którzy przyczynili się do rozwoju miejscowości. Razem z całym zespołem dworsko – parkowym stanowi integralny element krajobrazu kulturowego Wólki Kłuckiej i okolicy.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji.

Park bardzo zniszczony, pozostały tylko resztki założenia krajobrazowego. Ze starych drzew w obecnym terenie chronionym rośnie tylko kilkanaście w tym: 2 ponad 100 letnie jesiony, około 100 letnie 3 klony i grab. Pozostałe większe drzewa w wieku około 70 lat. Większość drzew stanowią samosiewy. Park wymaga pielęgnacji. Wszelkie zamierzenia remontowo budowlane dotyczące zabytku należy uzgadniać z organem ochrony zabytków na podstawie obowiązujących przepisów dotyczących ochrony zabytków.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)*

Adach Katarzyna
Styczeń 2021 r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków) *

Świętokrzyski Wojewódzki
Konserwator Zabytków w Kielcach

mgr prawa mgr inż. Anna Zak

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków